

***Circe* by Madeline Miller**

For the 2026 International Women's Day, come with us to the island of Aeaea, where your feminine side will be deeply shaken up!

Circe is a 2018 mythical fantasy novel written by Madeline Miller.

She is a Yale professor specialized in Ancient History, Languages and Literature.

She wrote her first novel, *The Song of Achilles*, in 2014. It was a great success with multiple awards.

With this novel, she aims to share the Greek Heroic Age with a wider audience, to ease the understanding of the difficult *Odyssey* and *Iliad*.

The novel focuses on the *Odyssey* story from Magician and Sorceress *Circe's* point of view.

Circe is a witch living alone on the island of Aeaea, after having been banned from the gods and goddesses' world.

As a result, she becomes independent, free and powerful, until her island is discovered by sailors.

They assault her, but to defend herself, she turns men into pigs.

This praised feminist novel rewrites a famous myth to tackle contemporary themes, such as women facing single motherhood, loneliness, sexual assault, women's identity, independence and self-growth, far from the stereotypes of a cruel and man-hating femme fatale.

A Goddess, magician, witch, marginal, daughter, sister, wife, mother and even a lover... Like every woman, *Circe* wears many hats.

Written and rewritten, it is Madeline Miller who questions women's creative power, while freeing *Circe* from the classical codes of Greek mythology.

This is what we love to read and reread.

By Camille C. & Roxanne

***Circé* by Madeline Miller**

Pour la Journée Internationale des Droits des Femmes 2026, embarquez avec nous pour l'île d'Ééa, terre qui ne laissera pas votre part de féminin en reste !

Circé est un roman de fantasy mythique écrit en 2018 par Madeline Miller.

Elle enseigne à Yale l'histoire, les langues et la littérature anciennes.

Elle a écrit son premier roman, *Le Chant d'Achille* of Achilles, en 2014. Il a été un grand succès et a gagné de nombreux prix.

Avec ce roman, l'autrice souhaite partager l'Âge héroïque grec à un plus large public, pour faciliter la compréhension de l'Odyssée et de l'Illiade.

Le roman se concentre sur l'histoire de l'Odyssée du point de vue de la magicienne et sorcière Circé.

Circé est une sorcière vivant seule sur l'île d'Ééa, après avoir été bannie du monde des dieux et déesses.

Par conséquent, elle devient indépendante, libre et puissante, jusqu'à ce que son île soit découverte par des marins.

Pour se défendre de leurs agressions, elle les transforme en cochons.

Ce roman féministe acclamé réécrit un mythe célèbre pour aborder des thèmes contemporains, tels que les femmes face à l'isolement, les mères célibataires, les agressions sexuelles, l'identité des femmes, leur indépendance et leur développement personnel, loin du cliché de la séductrice misandre et cruelle.

Déesse, magicienne, sorcière, marginale, fille, sœur, épouse, mère ou encore amante... Comme chaque femme, Circé revêt un millier de casquettes.

Figure mythique écrite et réécrite, c'est la Circé de Madeline Miller qui questionne le pouvoir créateur des femmes, tout en l'affranchissant des codes classiques de la mythologie grecque.

C'est ce qu'on aime lire et relire !

By Camille C. & Roxanne